

اطلاعیه برگزاری سی امین جشنواره قرآن و عترت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

ویژه کارکنان دانشگاه علوم پزشکی شیراز

- ✓ تمامی کارکنان اعم از رسمی، پیمانی، قراردادی، شرکتی و طرحی امکان ثبت نام در بخش های مختلف سی امین جشنواره قرآن و عترت دانشگاه علوم پزشکی شیراز شامل بخش های ادبی، هنری، تولیدات رسانه ای و فن آوری، نوآفرینی قرآنی، هوش مصنوعی، تیمی، مطالعاتی و پژوهشی، شفاهی (آوایی) و کتابخوانی (معارفی) را دارند و هر داوطلب می تواند همزمان در یک رشته از هر بخش جداگانه ثبت نام نموده و در مسابقات هفتگی (ذیل بخش ویژه) نیز شرکت نماید و در پایان از برگزیدگان مرحله دانشگاهی و کشوری هر رشته تقدیر بعمل می آید.
- ✓ " تمامی " رشته های بخش کتابخوانی (معارفی) و " برخی " رشته های بخش شفاهی (آوایی) شامل امتیاز آموزش ضمن خدمت سال ۱۴۰۵ می باشد. لیست رشته بخش های مذکور نیز در جدول ذیل آمده است.
- ✓ متقاضیان شرکت در بخش کتابخوانی (معارفی) و بخش شفاهی (آوایی) جهت کسب امتیاز آموزش ضمن خدمت، الزاماً می بایست علاوه بر ثبت نام در سامانه رشد کارکنان، به سامانه جشنواره قرآن و عترت وزارت بهداشت به آدرس <https://quran.behdasht.gov.ir> مراجعه و اقدام به ثبت نام نمایند.
- ✓ حسب ضوابط برگزاری جشنواره متقاضیان شرکت در بخش کتابخوانی (معارفی) و بخش شفاهی (آوایی) صرفاً مجاز به ثبت نام در یکی از رشته های هر بخش جشنواره می باشند (یک رشته از بخش کتابخوانی (معارفی) و یک رشته از بخش شفاهی (آوایی))؛ به بیان دیگر و به فرض مثال، امکان ثبت نام در دو رشته نهج البلاغه و احکام در بخش کتابخوانی بصورت همزمان در سامانه جشنواره قرآن و عترت فراهم نمی باشد.
- ✓ رشته انتخابی در سامانه رشد و سامانه جشنواره می بایست یکسان باشد. به عنوان مثال اگر در سامانه رشد، رشته قرائت ترتیل و سبک زندگی انتخاب شده باشد، در سامانه جشنواره نیز در بخش آوایی و معارفی همین دو رشته انتخاب گردد.
- ✓ تخصیص امتیاز آموزش ضمن خدمت کارکنان در جهت ترغیب و تشویق به حضور در فعالیت های قرآنی لحاظ گردیده است و چنانچه سقف ساعت آموزشی نیز تکمیل شده باشد، مانعی جهت ثبت نام در سامانه جشنواره (<https://quran.behdasht.gov.ir>) و حضور در مسابقات نمی باشد.
- ✓ منابع بخش معارفی، آیین نامه های داوری و اجرایی با مراجعه به سایت جشنواره قابل دریافت می باشد. آخرین موعد ثبت نام در سامانه رشد کارکنان ۱۵ فروردین ۱۴۰۵، مهلت نهایی ثبت نام در سایت جشنواره قرآن و عترت وزارت بهداشت ۱۵ فروردین ماه، موعد برگزاری آزمون بخش آوایی نیمه دوم فروردین ماه و بخش معارفی ۱۶ تا ۱۹ فروردین ماه، و همچنین مهلت بارگذاری و ارسال آثار بخش های ادبی، هنری، تولیدات رسانه ای و فن آوری، نوآفرینی قرآنی، هوش مصنوعی، مطالعاتی و پژوهشی، به دبیرخانه جشنواره دانشگاه تا ۱۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ اعلام می گردد.

امتیازات جشنواره:

- تقدیر از برگزیدگان مرحله دانشگاهی و کشوری // - امتیاز فرهنگی ویژه اساتید (اعضاء هیئت علمی)

- امتیاز آموزش ضمن خدمت کارکنان سال ۱۴۰۵

- امتیاز فرهنگی در جشنواره سراسری دانشجویان نمونه (رتبه های اول تا سوم مرحله دانشگاهی، کشوری و ملی)

- امتیاز فرهنگی آزمون پذیرش دستیار تخصصی و استعدادهای درخشان دانشجویان

- اختصاص دو نمره تشویقی دروس معارف اسلامی (جهت ترم بهمن)

❖ دریافت آیین نامه، منابع بخش معارفی (کتبی)، اطلاع از ضوابط داوری و موضوع هر رشته با مراجعه به سایت:

<https://quran.behdasht.gov.ir>

❖ کانال اطلاع رسانی در پیام رسان ایتا: <https://eitaa.com/joinchat/3134128370C50b875ecbe>

❖ کانال اطلاع رسانی در پیام رسان بله: https://ble.ir/jashnvare_quran_sums_shiraz

جدول تخصیص امتیاز آموزشی ضمن خدمت کارکنان شرکت کننده در سی امین جشنواره قرآن و عترت دانشگاه علوم پزشکی شیراز

| ردیف | رشته | حد نصاب نمره جهت کسب امتیاز ضمن خدمت | میزان امتیاز آموزشی | توضیحات |
|------|---|--------------------------------------|---------------------|--|
| ۱ | قرائت تحقیق | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۰ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۲ | قرائت ترتیل | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۰ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۳ | حفظ آیات منتخب | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۰ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۴ | حفظ سوره محمد (ص) | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۰ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۵ | حفظ ۳ جزء پیوسته | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۵ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۶ | حفظ ۵ جزء پیوسته | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۸ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۷ | حفظ ۱۰ جزء پیوسته | ۷۰ درصد نمره کل | ۲۰ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۸ | حفظ ۲۰ جزء پیوسته | ۷۰ درصد نمره کل | ۲۵ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۹ | حفظ کل | ۷۰ درصد نمره کل | ۳۰ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۱۰ | حفظ ۱ جزء | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۱۱ | ترجمه خوانی قرآن کریم | ۷۰ درصد نمره کل | ۸ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۱۲ | صحیح خوانی قرآن کریم | ۷۰ درصد نمره کل | ۸ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۱۳ | فصیح خوانی نماز | ۷۰ درصد نمره کل | ۸ امتیاز | کسب حد نصاب نمره اعلامی از هیأت داوران |
| ۱۴ | معارف نهج البلاغه | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره در آزمون کتبی |
| ۱۵ | معارف صحیفه سجادیه | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره در آزمون کتبی |
| ۱۶ | حفظ موضوعی قرآن کریم | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره در آزمون کتبی |
| ۱۷ | ترجمه و تفسیر قرآن کریم به همراه حفظ آیات | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره در آزمون کتبی |
| ۱۸ | سیره معصومین (ع) | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره در آزمون کتبی |
| ۱۹ | احکام | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره در آزمون کتبی |
| ۲۰ | سبک زندگی اسلامی | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره در آزمون کتبی |
| ۲۱ | معارف نماز | ۷۰ درصد نمره کل | ۱۲ امتیاز | کسب حد نصاب نمره در آزمون کتبی |

مشخصات بخش و رشته های جشنواره

بخش ها و رشته های سی امین جشنواره قرآن و عترت شامل ۱۱ بخش و ۷۳ رشته به شرح زیر است:

- (۱) بخش آوایی شامل ۱۷ رشته:** قرائت تحقیق / قرائت ترتیل / حفظ کل / حفظ ۲۰ جزء پیوسته / حفظ ۱۰ جزء پیوسته / حفظ ۵ جزء پیوسته / حفظ ۳ جزء پیوسته / حفظ ۱ جزء پیوسته / حفظ سوره محمد(ص) / دعاخوانی / مداحی / اذان / سخنوری / ترجمه خوانی قرآن / صحیح خوانی قرآن / فصیح خوانی نماز / حفظ آیات منتخب.
- (۲) بخش معارفی شامل ۸ رشته:** ترجمه و تفسیر قرآن کریم به همراه حفظ آیات مربوطه / حفظ موضوعی قرآن کریم / سیره معصومین(علیهم السلام) / احکام / سبک زندگی اسلامی / معارف نماز / معارف نهج البلاغه / معارف صحیفه سجاده.
- (۳) بخش مطالعاتی و پژوهشی شامل ۴ رشته:** مقاله نویسی / تلخیص کتاب / تألیف کتاب / ترجمه کتاب.
- (۴) بخش تولیدات رسانه ای و فن آوری شامل ۴ رشته:** تولید برنامه کاربردی تلفن همراه (اپلیکیشن) / موشن گرافی / پادپخش (پادکست) / کانال های مجازی.
- (۵) بخش هنری شامل ۱۳ رشته:** خوشنویسی به روش نستعلیق / خوشنویسی به روش ثلث / عکاسی / طراحی پوستر / نقاشی / تذهیب / اینفوگرافی / نقاشی خط / نماهنگ (کلیپ تصویری) / فیلم کوتاه / پرده خوانی / روایت گری / معرق و منبت کاری.
- (۶) بخش ادبی شامل ۶ رشته:** شعر نو / شعر کلاسیک / داستان نویسی / نمایش نامه نویسی / فیلم نامه نویسی / خاطره نویسی.
- (۷) بخش نو آفرینی قرآنی شامل ۳ رشته:** ایده های نو و خلاقانه در حوزه قرآن و عترت / کارآفرینی (استارت آپ قرآنی) / ایده برنامه های کاربردی (اپلیکیشن) و بازی های دیجیتال با هدف ترویج معارف قرآن و عترت.
- (۸) بخش هوش مصنوعی شامل ۶ رشته:** محصولات نرم افزاری در حوزه قرآن و عترت مبتنی بر هوش مصنوعی (وب یا اپلیکیشن) / تصویر سازی از آموزه های قرآن و عترت با استفاده از هوش مصنوعی در رشته طراحی پوستر / تصویر سازی از آموزه های قرآن و عترت با استفاده از هوش مصنوعی در رشته اینفوگرافی / تصویر سازی از آموزه های قرآن و عترت با استفاده از هوش مصنوعی در رشته طراحی تیزر / تصویر سازی از آموزه های قرآن و عترت با استفاده از هوش مصنوعی در رشته نماهنگ (کلیپ) / تصویر سازی از آموزه های قرآن و عترت با استفاده از هوش مصنوعی در رشته موشن گرافی.
- (۹) بخش تیمی شامل ۴ رشته:** تواشیح و همخوانی / سرودهای دینی و آیینی / تعزیه خوانی / مسابقات تیمی.
- (۱۰) بخش بین الملل (ویژه دانشجویان غیر ایرانی) شامل ۷ رشته:** قرائت ترتیل / حفظ ۵ جزء پیوسته / دعاخوانی / سیره معصومین(علیهم السلام) / خاطره نویسی / طراحی پوستر / عکاسی.
- (۱۱) بخش ویژه:** آزمون برخط -منطبق با ضوابط مندرج در آئین نامه جشنواره- بر اساس کتاب صوتی داستان های صوتی مهدوی، کتاب صوتی پیشوای صادق، کتاب صوتی شهید ادواردو آنیلی(من ادواردو نیستم)، فایل سخنرانی اخلاقی غیبت، کتاب صوتی شکوه نهج البلاغه، کتاب صوتی غیبت امام زمان(عج).